



CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE

Atto Dirigenziale
N. 1641 del 26/06/2024

Classifica: 009.05

Anno 2024

(Proposta n° 3210/2024)

<i>Oggetto</i>	INTEGRAZIONE DATE AD N. 1548/2024. DISCIPLINARE FRA LA CITTA' METROPOLITANA DI FIRENZE E L'ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA PER L'ORGANIZZAZIONE DI CONCERTI PRESSO IL CORTILE DI MICHELOZZO DI PALAZZO MEDICI RICCARDI NEI MESI DI GIUGNO E LUGLIO 2024
----------------	---

<i>Ufficio Redattore</i>	DIREZIONE GARE, CONTRATTI, ESPROPRI - AMBITO CULTURA
<i>Ufficio Responsabile</i>	Direzione Gare, Contratti, Espropri - Ambito Cultura
<i>Riferimento PEG</i>	22
<i>Resp. del Proc.</i>	DOTT.SSA ALDA LARA FANTONI
<i>Dirigente/Titolare P.O.</i>	Fantoni Alda Lara

CANME

La Titolare P.O.

PREMESSO che:

- l'art. 1, comma 16, della Legge n. 56 del 7 aprile 2014 recante "*Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni*" il quale prevede che dal 1° gennaio 2015 la Città Metropolitana subentra alla Provincia di Firenze e succede ad essa in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercita le funzioni;

- il D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267 recante “*Testo Unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell’art. 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*”, per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;
- le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana, approvato con Deliberazione del Consiglio metropolitano n. 1 del 16 dicembre 2014, che all’art. 1 prevedono che “*la Città Metropolitana, nelle more dell’approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze*”;

PRESO ATTO della volontà della Città Metropolitana di Firenze di concedere gli spazi di Palazzo Medici Riccardi e del Parco Mediceo di Pratolino per consentirne la valorizzazione e della disponibilità ad accogliere proposte di eventi culturali coerenti con il contesto storico-artistico in favore di Enti e Istituzioni pubbliche, Associazioni e Fondazioni che ne facciano apposita richiesta;

VISTA la richiesta formulata con mail del 02.02.2024 e del 18.04.2024, dal maestro Giuseppe Lanzetta legale rappresentante dell’Orchestra da Camera Fiorentina con sede in Firenze, viale Monferrato n. 2 C.F./P.I. 04681590487, tesa ad ottenere l’uso del Cortile di Michelozzo di Palazzo Medici Riccardi e della Sala Barducci (uso backstage e deposito sedie), dei bagni area archeologica e del bagno disabili come segue:

- il Cortile di Michelozzo di Palazzo Medici Riccardi per l’organizzazione di concerti orchestrati dalla stessa Orchestra da Camera Fiorentina, con le seguenti date:
 - GIUGNO: martedì 18 e mercoledì 19;
 - LUGLIO: mercoledì 10, giovedì 11, lunedì 15 e giovedì 18;

RICORDATO l’AD n. 1548/2024 del 17.06.2024 di concessione degli spazi richiesti e di approvazione del disciplinare già sottoscritto fra le parti;

PRESO ATTO della richiesta, pervenuta via mail dal maestro Giuseppe Lanzetta legale rappresentante dell’Orchestra da Camera Fiorentina con sede in Firenze, viale Monferrato n. 2 C.F./P.I. 04681590487, di integrazione di alcune date di concerti organizzati in collaborazione con il Centro Studi Musica e Arte (CSMA) con sede in Firenze, via Pietrapiana n. 32 C.F./P.I. 04669690481, e precisamente 27 giugno, 4 – 6 - 8 luglio 2024;

DATO ATTO che:

- l’Orchestra da Camera Fiorentina è garante degli adempimenti relativi alla gestione delle emergenze secondo le vigenti normative in

materia di prevenzione incendi, primo soccorso, ecc., anche in relazione alle recenti Circolari Ministeriali Gabrielli, Morcone, ecc. (valutazione contesto, redazione Piano di Emergenza, agli eventuali adempimenti SIAE necessari, oltre che al rispetto di tutte le condizioni dettagliate nel disciplinare da sottoscrivere tra le parti;

- il Centro Studi Musica e Arte è garante di presentare polizza RCT assicurativa e la presenza di addetti all'emergenza, primo soccorso ecc., agli oneri retributivi, previdenziali e assicurativi per il proprio personale,

RITENUTO di dover procedere all'integrazione di quanto disposto con l'AD n. 1548/2024 con l'aggiunta delle date di 27 giugno, 4 – 6 - 8 luglio 2024 di confermare quanto disposto nel disciplinare approvato;

RICHIAMATI:

- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265”, per le disposizioni non incompatibili con le modifiche istituzionali introdotte dalla predetta legge n. 56/2014;
- lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16.12.2014;
- il vigente Regolamento di Contabilità, approvato con la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 4 del 15/01/2020;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 91/2023 13.09.2023 e Atto del Sindaco Metropolitanano n. 45 del 13.11.2023 con la quale è stato approvato il DUP 2024/2026;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 143 del 13.12.2023 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2024/2026;
- l'Atto del Sindaco Metropolitanano n. 57 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il Peg Finanziario 2024/2026;
- l'Atto del Sindaco Metropolitanano n. 4 del 31.01.2024. con cui è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026, al quale è allegato parte integrante e sostanziale il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024/2026 previsto dall'art 169 del D.Lgs. 167/2000 contenente il dettaglio degli obiettivi

gestionali, con l'assegnazione degli obiettivi gestionali, del personale e dei capitoli di spesa alle Direzioni;

- il Decreto del Sindaco Metropolitan n. 49 del 29.10.2021 con il quale è stata approvata la macrostruttura dell'Ente;
- l'Atto del Sindaco Metropolitan n. 8 del 15/2/2023 con cui è stata aggiornata l'Area delle Posizioni Organizzative dell'ente;
- l'Atto del Direttore Generale n. 505 del 21/02/2023 che individua nella declaratoria della Posizione Organizzativa "Turismo, Cultura, Demidoff, Sociale" le funzioni dirigenziali delegate con poteri di firma di provvedimenti finali a rilevanza esterna;
- l'Atto Dirigenziale n. 917 del 23/03/2023 con cui è stato conferito alla sottoscritta l'incarico di Posizione Organizzativa "Turismo, Cultura, Demidoff, Sociale" a decorrere dal 31 marzo 2023 e fino al 31 marzo 2025;

DISPONE

- 1 di procedere all'integrazione di quanto disposto con l'AD n. 1548/2024, integrando con le seguenti date di concerti organizzati in collaborazione con il Centro Studi Musica e Arte (CSMA) con sede in Firenze, via Pietrapiana n. 32 C.F./P.I. 04669690481 e precisamente 27 giugno, 4 - 6 - 8 luglio 2024;
- 2 di confermare quanto prescritto nel disciplinare sottoscritto di cui all'AD n. 1548/2024 già sottoscritto fra le parti;
- 3 di disporre che il presente atto integra l'AD n. 1548/2024;
- 4 di dare atto che Responsabile Unica del Procedimento (ai sensi dell'art. 272 del D. Lgs. 207/2010) è la sottoscritta.

Firenze, 26/06/2024

LA POSIZIONE ORGANIZZATIVA
ALDA FANTONI

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile per il periodo della pubblicazione, ove non sottratto alla pubblicazione stessa, sul sito internet: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito, nei modi e coi limiti previsti dalle norme vigenti tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi della L. 241/90 e s.m.i., nonché del regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze e delle eventuali normative speciali"