



Determinazione Dirigenziale

N. 753 del 05/04/2024

Classifica: 009.05

Anno 2024

(Proposta n° 1654/2024)

<i>Oggetto</i>	APPROVAZIONE DEL DISCIPLINARE PER LA PROGETTAZIONE, ORGANIZZAZIONE E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA “L’INCANTO DI ORFEO NELL’ARTE DI OGNI TEMPO, DA TIZIANO AI CONTEMPORANEI” PRESSO IL MUSEO MEDICEO, LA LIMONAIA E LE SALE ESPOSITIVE DEL PRIMO PIANO DI PALAZZO MEDICI RICCARDI DAL 06.03.2024 AL 20.09.2024 DA PARTE DELL’ASSOCIAZIONE MUS.E – IMPEGNO DI SPESA
----------------	--

<i>Ufficio Redattore</i>	DIREZIONE GARE, CONTRATTI, ESPROPRI - AMBITO CULTURA
<i>Ufficio Responsabile</i>	Direzione Gare, Contratti, Espropri - Ambito Cultura
<i>Riferimento PEG</i>	22
<i>Centro di Costo</i>	22
<i>Resp. del Proc.</i>	D.SSA ALDA LARA FANTONI
<i>Dirigente/Titolare P.O.</i>	FANTONI ALDA LARA

DEMFM

Riferimento Contabilità Finanziaria:

IMPEGNO	ANNO	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
	2024	20673	.	321.000,00
	2024	19841	.	9.000,00

ACCERTAMENTO	ANNO	RISORSA	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
--------------	------	---------	----------	----------	---------

--	--	--	--	--	--

La Titolare P.O.

Visti:

- la Legge 7 aprile 2014, n. 56 recante “*Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni*”, ed in particolare l’art. 1, comma 16, secondo cui “*Il 1° gennaio 2015 le città metropolitane subentrano alle province omonime e succedono ad esse in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercitano le funzioni, nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno; alla predetta data il sindaco del comune capoluogo assume le funzioni di sindaco metropolitano e la città metropolitana opera con il proprio statuto e i propri organi, assumendo anche le funzioni proprie di cui ai commi da 44 a 46...*”;
- il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “*Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell’articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*”, per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;
- lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16 dicembre 2014, ed in particolare l’art. 8, comma 2, lettera c) secondo cui la Città Metropolitana “*valorizza il patrimonio culturale, monumentale, artistico, archivistico, documentale e librario del suo territorio in tutte le sue forme...*”;

Richiamate, altresì, le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana secondo cui “*la Città Metropolitana, nelle more dell’approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze*”;

Preso atto che nel Palazzo Medici Riccardi, sede della Città Metropolitana di Firenze, è stato istituito nel corso del 2000, mediante finanziamenti della Regione Toscana, il “*Percorso museale di Palazzo Medici Riccardi*” che ospita al piano terreno il Museo dei Marmi e le sale espositive, tra cui gli spazi dell’ex Museo Mediceo e della Limonaia adiacenti al Cortile di Michelozzo e al Giardino Mediceo degli Aranci, nonché al piano primo gli ambienti appartenuti alla famiglia Riccardi quali la sala Quattro Stagioni, la sala Luca Giordano, la Cappella dei Magi di Benozzo Gozzoli e le sale ex Prefettura, ove sono esposti, oltre alla “*Madonna con bambino*” di Filippo Lippi, arazzi, marmi, quadreria, beni culturali conservati dall’Ente, sia in qualità di proprietario che di consegnatario; dal 18 aprile 2019 il percorso museale è stato ampliato con l’apertura al pubblico degli interrati;

Vista la Deliberazione del Consiglio metropolitano n. 23 del 22.02.2023 recante “*Convenzione Quadro avente ad oggetto Servizi di Biglietteria, di assistenza culturale e ospitalità presso il Museo di Palazzo Medici Riccardi, da affidare all’Associazione MUS.E*”;

Vista la Deliberazione del Consiglio metropolitano n. 45 del 24.05.2023 recante “*Contratto di servizio avente ad oggetto Servizi di Biglietteria, di assistenza culturale e ospitalità presso il Museo di Palazzo Medici Riccardi - Annualità 2023/2026*”;

Preso atto della volontà dell’Amministrazione, confermata nelle predette Deliberazioni di riorganizzare le attività accessorie del Museo di Palazzo Medici Riccardi, attivando in forma integrata taluni servizi, tra quelli previsti dal *Codice dei beni culturali e del paesaggio*, e preso atto degli indirizzi espressi dal Consiglio metropolitano in relazione alla conclusione del Contratto di servizio;

Richiamata la Deliberazione del Consiglio Metropolitano n. 45 del 24.05.2023 recante “*Contratto di servizio avente ad oggetto Servizi di Biglietteria, di assistenza culturale e ospitalità presso il Museo di Palazzo Medici Riccardi - Annualità 2023-2026. Approvazione dello schema di contratto e autorizzazione alla sottoscrizione*” con la quale è stato stabilito quanto segue:

- di approvare lo schema di “*Contratto di servizio avente ad oggetto Servizi di Biglietteria, di assistenza culturale e ospitalità presso il Museo di Palazzo Medici Riccardi - Annualità 2023-2026*” del valore di € 577.867,96 IVA inclusa annue e relative Schede recanti gli indicatori degli standard di qualità dei servizi, allegato alla Deliberazione a formarne parte integrante e sostanziale, corredato della prescritta Relazione di congruità di cui all’art. 192 del D.Lgs. 50/2016, anch’essa allegata;
- di autorizzare, conseguentemente, la sottoscrizione del Contratto di servizio, annualità 2023-2026, con firma digitale disgiunta, mediante scrittura privata e spese a carico esclusivo dell’Associazione a norma dell’art. 23 del Regolamento per la disciplina dei Contratti della Città Metropolitana;
- di dare mandato alla Dirigente dell’Ufficio Cultura di adottare ogni atto conseguente e necessario a dare esecuzione alla Deliberazione;

Dato atto che la convenzione quadro è stata rinnovata tra le parti con sottoscrizione fra le parti il 09.08.2023 Rep. 203/2023 e il contratto di servizio 2023-2026 è stato sottoscritto in data 27.10.2023 e assunto al Repertorio in pari data con n. 313/2023;

Accertata la necessità di proseguire nell’azione di valorizzazione del patrimonio culturale, monumentale e artistico presente in Palazzo Medici Riccardi, perseguendo nel contempo

anche politiche di promozione turistica dell'intero territorio metropolitano attraverso l'arricchimento dell'offerta turistica di qualità;

Vista la DCM n. 143 del 13.12.2023 di “DETERMINAZIONE DELLE TARIFFE DEL BIGLIETTO ORDINARIO DI ACCESSO AL PERCORSO MUSEALE DI PALAZZO MEDICI RICCARDI PER L'ANNO 2024 E CONFERMA ISTITUZIONE BIGLIETTO INTEGRATO PER LA VISITA AL PERCORSO MUSEALE IN OCCASIONE DELLA REALIZZAZIONE DI MOSTRE TEMPORANEE OSPITATE IN PALAZZO MEDICI RICCARDI”;

Dato atto che, nella cornice di programmazione delle attività culturali, l'Associazione MUS.E ha proposto la Mostra “L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei” presso il Museo Mediceo, la Limonaia e le sale espositive del primo piano di Palazzo Medici Riccardi dal 06.03.2024 al 20.09.2024 (date comprensive delle tempistiche di allestimento e disallestimento);

Preso pertanto atto del progetto trasmesso in data 03.04.2024 dall'Associazione MUS.E ai fini della realizzazione della Mostra “L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei” presso il Museo Mediceo, la Limonaia e le sale espositive del primo piano di Palazzo Medici Riccardi dal 06.03.2024 al 20.09.2024 (date comprensive delle tempistiche di allestimento e disallestimento);

Dato atto che la mostra, ideata da Sergio Risaliti e curata da Sergio Risaliti e Valentina Zucchi e organizzata da MUS.E, è un'occasione per l'approfondimento e lo studio del mito di Orfeo quale simbolo delle virtù che hanno contraddistinto l'agire mediceo: la saggezza e l'eloquenza;

Ricordato che Palazzo Medici Riccardi accoglie all'interno del Cortile di Michelozzo una delle opere più significative del rinascimento fiorentino, “Orfeo che incanta Cerbero con il suo canto”, opera commissionata da Leone X nel 1519 a Baccio Bandinelli e collocata nel Cortile da Papa Clemente VII; Orfeo, che con la sua lira riesce ad ammansire anche gli animi più feroci, è la rappresentazione dell'azione pacificatrice dell'influenza medicea su Firenze;

Accertato che saranno esposte opere che rappresentano il cantore, il suo mito, le vicende tragiche, oltre codici e volumi di testi classici e moderni e opere musicali, che attraverso una esposizione per nodi tematici, sarà rivolta ad indagare il mondo di Orfeo con grande attenzione ai capolavori presenti in Palazzo Medici Riccardi offrendosi altresì come strumento di ispirazione per il pensiero attuale;

Preso atto che il costo complessivo proposto ai fini della realizzazione della mostra è quantificato in € 400.000,00 dei quali € 330.000,00 a carico della Città Metropolitana di Firenze ed € 70.000,00 a carico dell'Associazione MUS.E mediante il ricorso a risorse

proprie e sponsorizzazioni che saranno debitamente documentate all'Amministrazione procedente;

Dato pertanto atto che si rende necessario impegnare la somma complessiva di € 330.000,00 IVA compresa a valere sugli stanziamenti di Bilancio per l'anno 2024 come di seguito riportato:

- capitolo 20673 "Contratto di servizio MUS.E. per Mostre a Palazzo Medici Riccardi" € 321.000,00;
- capitolo 19841 "Spese per allestimento Mostre a Palazzo Medici Riccardi" € 9.000,00;

Confermata la necessità di mantenere viva l'attenzione sul percorso museale di Palazzo Medici Riccardi attraverso l'organizzazione di mostre temporanee di elevato valore scientifico e culturale all'interno del Museo ed al tempo stesso di collaborare attivamente per assicurare la continuità delle azioni di valorizzazione del territorio e di arricchimento dell'offerta turistica di qualità avviate a partire dal 2020;

Ricordato infatti che:

- fino al 2020 il Museo Mediceo accoglieva mostre temporanee organizzate da soggetti terzi (imprese o associazioni culturali) che ne curavano non soltanto gli aspetti legati alla disponibilità delle opere, allestimento e promozione, ma anche la sorveglianza e la pulizia degli spazi prima, durante e dopo la conclusione della mostra;
- tali soggetti terzi corrispondevano all'Ente un canone di concessione delle sale in misura ridotta rispetto alla tariffa commerciale, stante il valore culturale e attrattivo delle mostre temporanee, e al tempo stesso riscuotevano dall'Ente una "quota mostra" prevista dalle tariffe per l'accesso al percorso museale in occasione delle mostre temporanee (3 euro per il biglietto intero e 2 euro per il biglietto ridotto in aggiunta alla tariffa consueta);
- nel corso degli anni la presenza di mostre temporanee, attentamente selezionate sulla base dell'offerta culturale proposta, ha portato un incremento di visitatori calcolato in circa il 25% rispetto ai periodi in cui nessuna mostra era allestita;
- dall'annualità 2020 e successivamente nel 2021, 2022 e 2023 l'Associazione MUS.E ha proposto l'organizzazione diretta di mostre temporanee presso il Museo Mediceo: con questa nuova modalità la Città Metropolitana, nell'ambito del contratto di servizio, può commissionare all'Associazione MUS.E tutti gli aspetti organizzativi e promozionali, rinunciando al pagamento del canone di concessione ed eventualmente assumendosi gli oneri per la pulizia e sorveglianza, per contro la

Città Metropolitana non è tenuta al pagamento della “quota mostra” che rimane nella sua disponibilità;

- tale diversa modalità organizzativa, in generale, può garantire la qualità dell'intervento, seguito direttamente da un'Associazione in house con tutte le peculiarità che ne conseguono, con l'auspicio anche di incremento delle entrate qualora il numero dei visitatori risultasse elevato;

Ritenuto di procedere all'approvazione del Disciplinare attuativo per la progettazione, organizzazione e realizzazione della Mostra “L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei” presso il Museo Mediceo, la Limonaia e le sale espositive del primo piano di Palazzo Medici Riccardi dal 06.03.2024 al 20.09.2024 (date comprensive delle tempistiche di allestimento e disallestimento) e alla contestuale assunzione dell'impegno di spesa a favore dell'Associazione Muse della somma complessiva di € 330.000,00 impegnare la somma complessiva di € 330.000,00 IVA compresa a valere sugli stanziamenti di Bilancio per l'anno 2024 come di seguito riportato:

- capitolo 20673 “Contratto di servizio MUS.E per Mostre a Palazzo Medici Riccardi” € 321.000,00;
- capitolo 19841 “Spese per allestimento Mostre a Palazzo Medici Riccardi” € 9.000,00;

Confermato che il ricorso all'Associazione MUS.E per l'espletamento delle prestazioni in esame garantisce maggior semplicità gestionale, immediatezza del processo decisionale e qualità del prodotto realizzato, soprattutto in questo periodo in cui è importante promuovere mostre di qualità, quale utile strumento di sviluppo e incremento dell'attrattività del territorio;

Dato atto che le attività oggetto del presente impegno di spesa non ricadono nel campo della “pubblicità”; sono invece soggette alla pubblicità sul sito web dell'Ente, sezione “Amministrazione Trasparente”, così come previsto dagli artt. 22 e 37 del D.Lgs n. 33/2013 ed in ottemperanza agli obblighi di cui all'art. 1, comma 32, della L. n. 190/2012 (c.d. “Legge anticorruzione”);

Visti:

- il D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265”, per le disposizioni non incompatibili con le modifiche istituzionali introdotte dalla predetta legge n. 56/2014;

- lo Statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16.12.2014;
- il vigente Regolamento di Contabilità, approvato con la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 4 del 15/01/2020;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 91/2023 13.09.2023 e Atto del Sindaco Metropolitanano n. 45 del 13.11.2023 con la quale è stato approvato il DUP 2024/2026;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitanano n. 143 del 13.12.2023 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2024-2026;
- l'Atto del Sindaco Metropolitanano n. 57 del 29.12.2023 con cui è stato approvato il PEG Finanziario 2024-2026;
- l'Atto del Sindaco Metropolitanano n. 4 del 31.01.2024. con cui è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026, al quale è allegato parte integrante e sostanziale il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026 previsto dall'art 169 del D.Lgs. 167/2000 contenente il dettaglio degli obiettivi gestionali, con l'assegnazione degli obiettivi gestionali, del personale e dei capitoli di spesa alle Direzioni;
- il Decreto del Sindaco Metropolitanano n. 49 del 29.10.2021 con il quale è stata approvata la macrostruttura dell'Ente;
- l'Atto del Sindaco Metropolitanano n. 8 del 15/2/2023 con cui è stata aggiornata l'Area delle Posizioni Organizzative dell'ente;
- l'Atto del Direttore Generale n. 505 del 21/02/2023 che individua nella declaratoria della Posizione Organizzativa "Turismo, Cultura, Demidoff, Sociale" le funzioni dirigenziali delegate con poteri di firma di provvedimenti finali a rilevanza esterna;
- l'Atto Dirigenziale n. 917 del 23/03/2023 con cui è stato conferito alla sottoscritta l'incarico di Posizione Organizzativa "Turismo, Cultura, Demidoff, Sociale" a decorrere dal 31 marzo 2023 e fino al 31 marzo 2025;

Ravvisata la propria competenza in merito all'adozione del presente atto;

DISPONE

1. **di affidare** all'Associazione MUS.E. con sede in Firenze, P.I. 0511816489 C.F. 94083530489, le prestazioni connesse alla organizzazione e realizzazione della mostra "L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei" presso il Museo mediceo, la Limonaia e le sale espositive del primo piano di Palazzo

Medici Riccardi dal 06.03.2024 al 20.09.2024 (date comprensive delle tempistiche di allestimento e disallestimento);

2. **di approvare** lo schema di disciplinare attuativo, allegato sub 1) alla presente determinazione, da stipulare con l'Associazione MUS.E, con sede in Firenze, P.I. 0511816489 C.F. 94083530489, relativo alle prestazioni connesse alla progettazione, organizzazione e realizzazione della Mostra "L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei" presso il Museo Mediceo, la Limonaia e le sale espositive del primo piano di Palazzo Medici Riccardi dal 06.03.2024 al 20.09.2024 (date comprensive delle tempistiche di allestimento e disallestimento);
3. **di impegnare** a favore dell'Associazione MUS.E. con sede in Firenze, P.I. 0511816489 C.F. 94083530489, per prestazioni connesse alla organizzazione e realizzazione della Mostra "L'incanto di Orfeo nell'arte di ogni tempo, da Tiziano ai contemporanei" la somma complessiva di € 330.000,00 IVA compresa a valere sugli stanziamenti di Bilancio per l'anno 2024 come di seguito riportato:
 - capitolo 20673 "Contratto di servizio MUS.E. per Mostre a Palazzo Medici Riccardi" € 321.000,00;
 - capitolo 19841 "Spese per allestimento Mostre a Palazzo Medici Riccardi" € 9.000,00;
4. **di dare atto** che responsabile del procedimento è la sottoscritta;

Allegati parte integrante:

Disciplinare Orfeo da approvare.pdf.p7m (Hash: 80ea3f28e90e5d565759c1f096122b35878c548d8cf439027c271f995cc491bd)

Firenze, 05/04/2024

LA POSIZIONE ORGANIZZATIVA

ALDA FANTONI

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze"