

## Determinazione Dirigenziale

N. 1794 del 24/11/2016

Classifica: 007.02

Anno 2016

(6759603)

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Oggetto</i> | <b>ALLESTIMENTO MOSTRA "TEATRO E SPETTACOLO NELLA FIRENZE DEI MEDICI" PRESSO LE SCUDERIE DI VILLA DEMIDOFF NEL PARCO MEDICEO DI PRATOLINO. AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI STAMPA DEI SUPPORTI ILLUSTRATIVI. DETERMINA A CONTRARRE E PRENOTAZIONE IMPEGNO DI SPESA.</b> |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                |                                                                                                    |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Ufficio Redattore</i>       | <b>DIREZIONE CULTURA, TURISMO, ISTRUZIONE, SOCIALE E SPORT - AMBITO PARCO PRATOLINO</b>            |
| <i>Riferimento PEG</i>         | <b>50</b>                                                                                          |
| <i>Centro di Costo</i>         |                                                                                                    |
| <i>Resp. del Proc.</i>         | <b>Dr.ssa Rossana Biagioni</b>                                                                     |
| <i>Dirigente/Titolare P.O.</i> | <b>BIAGIONI ROSSANA - DIREZIONE CULTURA, TURISMO, ISTRUZIONE, SOCIALE - AMBITO PARCO PRATOLINO</b> |

BACMA

Riferimento Contabilità Finanziaria:

| IMPEGNO | ANNO | CAPITOLO | ARTICOLO | IMPORTO    |
|---------|------|----------|----------|------------|
| .       | 2016 | 17568    | .        | € 2.000,00 |

### LA DIRIGENTE

**Vista** la Legge 7 aprile 2014, n. 56 recante “*Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni*”, ed in particolare l’art. 1, comma 16, secondo cui “*Il 1° gennaio 2015 le città metropolitane subentrano alle province omonime e succedono ad esse in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercitano le funzioni, nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno; alla predetta data il sindaco del comune capoluogo assume le funzioni di sindaco metropolitano e la città metropolitana opera con il proprio statuto e i propri organi, assumendo anche le funzioni proprie di cui ai [commi da 44 a 46](#)...*”;

**Visto** il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante *“Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell’articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265”*, per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;

**Visto** lo Statuto della Città metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza metropolitana n. 1 del 16 dicembre 2014, ed in particolare l’art. 8, comma 2, lettera c) secondo cui la Città metropolitana *“valorizza il patrimonio culturale, monumentale, artistico, archivistico, documentale e librario del suo territorio in tutte le sue forme...”*;

**Richiamate**, altresì, le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana secondo cui *“la Città Metropolitana, nelle more dell’approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze”*;

**Richiamato** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recante *“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”*;

**Ricordato** che la Città Metropolitana di Firenze (ex Provincia di Firenze) è proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino, e tramite la propria Direzione Cultura, Turismo, Istruzione e Sociale ne cura la gestione, finalizzata alla conservazione del patrimonio storico-artistico, arboreo, naturalistico, paesaggistico e alla valorizzazione e promozione del complesso a fini turistici;

**Ricordato** al contempo che il Giardino mediceo di Pratolino *“per la sua acclamata rilevanza culturale, artistica e paesaggistica determinata da un’autenticità e da una integrità funzionale, strutturale e visiva eccezionale”* è stato riconosciuto nel 2013 patrimonio dell’Umanità dalla 37ª sessione del World Heritage Committee dell’UNESCO, come sito seriale *“Ville e Giardini Medicei in Toscana”*;

**Considerato** che la valorizzazione del complesso si compie, tra l’altro, mediante la programmazione di eventi che abbiamo sede nel Parco tali da accrescere il prestigio, la notorietà e la diffusione dell’immagine dello stesso presso il pubblico;

**Richiamata** la mostra *“Teatro e spettacolo nella Firenze dei Medici”* organizzata e finanziata dalla Provincia di Firenze nel 2001, che sintetizzava di fatto due precedenti mostre: *“Il luogo teatrale”* e la *“Scena del Principe”* già promosse nella seconda metà degli anni 70 dalla stessa Provincia, con grandissimo successo nazionale e ricevendo attenzione a livello europeo per la novità e per la bellezza dei materiali presentati;

**Considerato** che la mostra di fatto è costituita da una serie di straordinari modelli in legno che riproducono gli spazi delle rappresentazioni così come essi si erano evoluti, ad iniziare da quelli di alcune fra le più famose chiese fiorentine, ai grandi palazzi ed ai giardini, fino ai veri e propri teatri;

**Ritenuto** opportuno verificare la possibilità di riallestire la mostra in parola, disponendo sia dei manufatti (modelli lignei) che degli spazi dell’immobile Scuderie Medicee - piano terra, necessari a creare un adeguato percorso, tale da recuperare e valorizzare il patrimonio di proprietà dell’ente, con particolare riferimento ai beni culturali richiamati anche nell’art. 8, comma 2, lettera c) dello Statuto;

**Dato atto** che, a seguito dell’interessamento del competente Ufficio Cultura dell’ente Città metropolitana di Firenze si è accertato il corretto stato di conservazione dei manufatti originali e reperita la documentazione sulla precedente esposizione, che viene conservata agli atti del presente fascicolo;

**Dato atto** al contempo, dell'interessamento dell'Ufficio Edilizia dell'ente come da documentazione conservata agli atti del fascicolo, che ha valutato opportuna la collocazione della mostra all'interno dell'edificio Scuderie, piano terreno, data la specifica conformazione a volte e colonne, che ben si presta a esposizioni temporanee di simile natura, purchè rispettose dell'estetica e del pregio architettonico dell'immobile;

**Visto** infine il progetto espositivo di realizzazione della mostra dal titolo “Teatro e spettacolo nella Firenze dei Medici” trasmesso dall'Ufficio Cultura e conservato agli atti del presente fascicolo (comprensivo di planimetrie, schede sinottiche e descrittive dei modellini, realizzazione grafica, progettazione supporti espositivi) nel quale viene evidenziata la necessità di realizzare dei pannelli illustrativi da collocare a lato di ciascun teatro per fornire una chiave di lettura del modello cui si riferisce, tale da dotare il visitatore degli strumenti conoscitivi adeguati ad apprezzare l'opera, da tradursi nelle lingue standard UNESCO (inglese e francese);

**Dato atto:**

- che l'intera esposizione verrà realizzata in economia, impiegando risorse già in dotazione dell'ente (modellini teatrali, documentazione originale), e personale interno (progettazione contenuti, elaborazione schede di lettura dei modelli, layout e grafica, traduzioni dei testi, progettazione supporti ove collocare i teatri), senza alcuna ulteriore uscita finanziaria per l'amministrazione;
- che l'allestimento della mostra è finalizzato a promuovere il Parco mediceo di Pratolino, volendo offrire ulteriore ragione di attrazione al visitatore, oltre che rappresentare opportunità di diffusione della cultura (in particolare storia dello spettacolo e architettura) che risultano coerenti con gli obiettivi propri dell'ente e con il Piano di Gestione UNESCO in premessa richiamati;
- che le modalità di fruizione della mostra da parte del pubblico (orari di apertura, accesso previa prenotazione, pagamento della tariffa prevista con Delibera di Consiglio metropolitano N. 89/2015 per l'itinerario storico-artistico) verranno meglio dettagliate con specifico Atto Dirigenziale;

**Ravvisata** per quanto sopra premesso la necessità di acquisire da operatore esterno qualificato un servizio di stampa di n. 12 totem/espositori autoportanti, misure 50 x 175 cm, con contenuto descrittivo (testi e immagini), a colori, monofacciale, e di n. 1 supporto espositivo autoportante, misure 120x203 da collocare all'ingresso con l'illustrazione d'insieme della mostra;

**Dato atto** che è stata eseguita un'indagine di mercato, conservata agli atti del fascicolo, finalizzata a definire le possibili soluzioni tecniche in rapporto alle specifiche esigenze di allestimento, definendo un importo presunto di € **2.000,00** IVA inclusa per la realizzazione del servizio di che trattasi;

**Precisato** che detto importo è stimato ai soli fini della determinazione degli elementi legati alla procedura di gara e che il corrispettivo per il servizio sarà pari all'offerta rimessa da ciascun aggiudicatario;

**Visti:**

- l'art. 192 del D.lgs. 267/2000, il quale stabilisce che *la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:*

*a) il fine che con il contratto si intende perseguire;*

*b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;*

*c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base”;*

- l'art. 32 del D.Lgs. 50/2016 il quale prescrive che *“prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre .....omissis..... individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;*

**Richiamato** l'art. 36 punto 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 che consente alle amministrazioni di adottare la procedura di affidamento diretto per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro;

**Precisato** che la scelta di adottare la procedura di affidamento diretto trova ragione nell'infungibilità del servizio di che trattasi, con particolare riferimento alle caratteristiche tecniche ed estetiche che gli espositori/totem devono possedere per essere adeguatamente collocati nell'immobile Scuderie del Buontalenti, caratterizzato da indiscutibile pregio architettonico che, con l'allestimento della mostra in parola, si vuole evidenziare;

**Richiamate** le disposizioni impartite dalla L. 296/2006 (Finanziaria 2007), art. 1 comma 450 e dai due Decreti di Spending Review D.L. 52/2015 e D.L. 95/2012 le quali sanciscono, per tutte le Amministrazioni, l'obbligo di ricorso ai mercati elettronici;

**Considerato** che per la seguente attività non è obbligatoria l'acquisizione del codice CUP poiché non trattasi di spese di investimento, come meglio specificato nella determinazione AVCP n. 10/2010, punto 3;

**Considerato** che per la seguente attività è stato acquisito il seguente Codice Identificato Gara (CIG) **ZA31C2544F**;

**Precisato** che:

- il fine pubblico che si intende perseguire è la valorizzazione dell'immobile Scuderie del Parco mediceo di Pratolino e del patrimonio culturale rappresentato dai manufatti lignei riproducenti i teatri medicei di Firenze, di proprietà dell'ente Città metropolitana di Firenze, mediante l'allestimento di una esposizione temporanea aperta al pubblico ovvero visitabile su prenotazione, che avrà titolo “Teatro e spettacolo nella Firenze dei Medici”;
- l'oggetto del contratto è la stampa di supporti autoportanti, come descritti in narrativa, con contenuto descrittivo/informativo sull'esposizione;
- la scelta del contraente avverrà con affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a del D.Lgs. 50/2016, preceduto da indagine di mercato finalizzata a individuare i modelli di totem/espositori maggiormente adeguati al contesto;
- il contratto con ciascun operatore sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere ai sensi dell'art. 32, comma 14 D.Lgs. 50/2016;

**Precisato** che non sono previsti rischi da interferenze, ai sensi dell'art.26 comma 5 del D.lgs.81/2008 e Determinazione Autorità di Vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture n.3 del 5.03.2008;

**Vista** la delibera di consiglio metropolitano n. 55 del 27/07/2016 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione dell'ente per l'anno 2016, esecutivo;

**Ritenuto**, per quanto indicato in premessa, dover prenotare impegno di spesa sul cap. 17568

“Prestazioni di servizio per Parco medico di Pratolino” (Cap. Entrata 624) che presenta necessaria disponibilità, per complessivi € **2.000,00** riservandosi il perfezionamento con l'aggiudicazione definitiva;

**Dato atto** che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all'albo pretorio dell'ente oltretutto ai sensi e con le modalità stabilite all'art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;

**Visto** che il Responsabile Unico del Procedimento (ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 56/2016) è la sottoscritta;

**Visti:**

- il D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50 recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;
- il D. Lgs 18 agosto 2000, n. 267 recante il “*Testo unico delle leggi sull'Ordinamento degli enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*”;
- il Regolamento di contabilità della Provincia ed il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e Servizi dell'Ente;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti dell'Ente;
- l'Atto n. 88 del 30/12/2015 con il quale è stata approvata la nuova struttura organizzativa della Città Metropolitana di Firenze;
- il decreto n. 73 del 31/12/2015 del Sindaco Metropolitano che ha conferito alla sottoscritta l'incarico dirigenziale per il Parco Mediceo di Pratolino così come modificato dal successivo decreto n. 5 del 23 maggio 2016;

**Ravvisata**, sulla base delle predette norme, la propria competenza in merito;

**DETERMINA**

Per le motivazioni espresse in premessa,

1. **Di approvare** il progetto espositivo dal titolo “Teatro e spettacolo nella Firenze dei Medici” conservato agli atti del presente fascicolo informatico da collocare al piano terra dell'edificio Scuderie del Parco mediceo di Pratolino;
2. **Di dare atto** che gli operatori da invitare verranno selezionati tramite indagine di mercato finalizzata a individuare i modelli di totem/espositori maggiormente adeguati al contesto;
3. **Di prenotare**, ai sensi dell'art. 183, comma 3, del D.Lgs. 267/2000, sul Bilancio 2016 dell'ente, cap. 17568 “Prestazioni servizio Parco medico di Pratolino” l'importo stimato di € **2.000,00** IVA inclusa, e di dare atto che il relativo impegno di spesa sarà perfezionato successivamente all'aggiudicazione definitiva del servizio di cui in oggetto;
4. **Di dare atto** che:

- il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere ai sensi dell'art. 32, comma 14 D.Lgs. 50/2016;
  - l'oggetto del contratto è la realizzazione di supporti illustrativi della mostra “XXX” da collocare presso il pianto terreno dell'immobile Scuderie del Parco mediceo di Pratolino;
5. **Di dare atto** che le modalità di fruizione della mostra da parte del pubblico (orari di apertura, accesso libero/su prenotazione, pagamento della tariffa prevista con Delibera di Consiglio metropolitano N. 89/2015 per l'itinerario storico-artistico) verranno disposte con separato e specifico Atto Dirigenziale;
  6. **Di dare atto che**, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che il RUP è la sottoscritta;
  7. **Di dare atto** che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all'albo pretorio dell'ente oltretutto ai sensi e con le modalità stabilite all'art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;
  8. **Di inoltrare** il presente atto alla Direzione Servizi Finanziari per la registrazione della prenotazione di spesa e alla Segreteria Generale per la relativa pubblicazione e raccolta.

Firenze                    24/11/2016

**BIAGIONI ROSSANA - DIREZIONE CULTURA,  
TURISMO, ISTRUZIONE, SOCIALE - AMBITO  
PARCO PRATOLINO**

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze”