



CITTÀ METROPOLITANA
DI FIRENZE

Determinazione Dirigenziale

N. 2014 del 13/12/2016

Classifica: 009.03

Anno 2016

(6763475)

Oggetto

**MARMI E CALCHI DELLA COLLEZIONE RICCARDI.
TRASFERIMENTO DALLA SEDE DEL LABORATORIO DI
RESTAURO AL MUSEO DI PALAZZO MEDICI RICCARDI.
DETERMINA A CONTRARRE E PRENOTAZIONE IMPEGNO DI
SPESA.
CIG Z651C77909**

Ufficio Redattore

**DIREZIONE CULTURA, TURISMO, ISTRUZIONE, SOCIALE E
SPORT - AMBITO CULTURA, EVENTI, BIBLIOTECA E MUSEO
22**

Riferimento PEG

Centro di Costo

Resp. del Proc.

Dirigente/Titolare P.O.

**DOTT.SSA ROSSANA BIAGIONI
BIAGIONI ROSSANA - DIREZIONE CULTURA, TURISMO,
ISTRUZIONE, SOCIALE - AMBITO CULTURA, EVENTI,
BIBLIOTECA E MUSEO**

ARTRI

Riferimento Contabilità Finanziaria:

IMPEGNO	ANNO	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
.	2016	18563	.	€ 4.121,60
.	2016	18286	.	€ 148,40

Il Dirigente / Titolare P.O.

Vista la Legge 7 aprile 2014, n. 56 recante “*Disposizioni sulle città metropolitane, sulle province, sulle unioni e fusioni di comuni*”, ed in particolare l’art. 1, comma 16, secondo cui “*Il 1° gennaio 2015 le città metropolitane subentrano alle province omonime e succedono ad esse in tutti i rapporti attivi e passivi e ne esercitano le funzioni, nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno; alla predetta data il sindaco del comune capoluogo assume le funzioni di sindaco metropolitano e la città metropolitana opera con il proprio statuto e i propri organi, assumendo anche le funzioni proprie di cui ai commi da 44 a 46...*”;

Visto il D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 recante “*Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti locali a norma dell’articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*”, per le disposizioni non incompatibili con la predetta legge n. 56/2014;

Visto lo Statuto della Città metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza metropolitana n. 1 del 16 dicembre 2014, ed in particolare l’art. 8, comma 2, lettera c) secondo cui la Città metropolitana “*valorizza il patrimonio culturale, monumentale, artistico, archivistico, documentale e librario del suo territorio in tutte le sue forme...*”;

Richiamate, altresì, le disposizioni transitorie dello Statuto della Città Metropolitana secondo cui “*la Città Metropolitana, nelle more dell’approvazione dei propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze*”;

Richiamato il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;

Premesso che con Determinazione Dirigenziale n. 2342 del 16/12/2002, recante “*Marmi della Collezione Riccardi. Piano restauro - 2a fase - Operazioni preliminari. Incarico alla Ditta P.T. COLOR di Firenze per il trasferimento. Impegno di spesa euro 3.000,00*” è stata rilevata, tra l’altro, “*la necessità di provvedere al completamento del restauro dell’intera collezione Riccardi, attualmente depositata in magazzino del sottosuolo del Palazzo, al fine di poterla rendere interamente fruibile al pubblico ricollocandone una parte sulle mensole del cortile di Michelozzo e parte nei nuovi locali che sono in corso di restauro dove verranno esposti anche i pezzi della mostra attualmente all’estero*” nonché “*di liberare la stanza che funge attualmente da deposito dei marmi da restaurare al fine di consentire alla Direzione Edilizia di procedere al risanamento e alla messa a norma degli spazi del sottosuolo oggetto di specifici progetti di recupero*”;

Visto che, in esecuzione della predetta D.D. n. 2342/2002 l’Ente ha affidato alla P.T. COLOR di Firenze, il trasporto presso il proprio laboratorio di parte dei marmi e calchi della collezione Riccardi “*che dovrà essere sottoposta a pulitura e restauro conservativo, come in narrativa ampiamente descritto, riservandosi, con successivo e definitivo provvedimento, di determinare in dettaglio il piano di restauro*”;

Preso atto che, con successive Determine sono stati affidati lavori di conservazione manutenzione di vari busti consegnati alla Ditta PT Color e che, ad oggi risultano ancora conservati presso il laboratorio dell’impresa n. 12 busti in marmo e n. 7 calchi in gesso,

oltre frammenti, come verificato riscontrando gli elenchi del Patrimonio dell'Ente, come meglio rappresentato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente Atto;

Ritenuto di disporre il trasferimento dalla sede del laboratorio di restauro al Museo di Palazzo Medici Riccardi delle opere ancora conservate presso la PT COLOR, per essere esposte nel Palazzo Medici, secondo la ricollocazione concordata con la competente Soprintendenza;

Visto infine il progetto di trasferimento dei marmi della Collezione Riccardi composto dalla seguente documentazione, allegata parte integrante:

- Elenco opere (Allegato A)
- Capitolato speciale (Allegato B)

Dato atto che l'importo presunto per la realizzazione del servizio di cui trattasi è stimato in € 3500, oltre IVA 22%, per un totale di € **4.270,00**;

Visti:

- l'art. 192 del D.lgs. 267/2000, il quale stabilisce che la *stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:*
 - a) *il fine che con il contratto si intende perseguire;*
 - b) *l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;*
 - c) *le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base*";
- l'art. 32 del D.Lgs. 50/2016 il quale prescrive che "*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarreomissis..... individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*";

Richiamato l'art. 36 punto 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 che consente alle amministrazioni di adottare la procedura di affidamento diretto per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro;

Precisato che la scelta di adottare la procedura di affidamento diretto trova ragione nella delicatezza del servizio in oggetto, con particolare riferimento all'elevata qualificazione degli operatori economici in materia di beni culturali, trattandosi di opere d'arte di ingente valore;

Considerato che per la seguente attività è stato acquisito il seguente Codice Identificato Gara (CIG) Z651C77909;

Precisato che:

- il fine pubblico che si intende perseguire è la valorizzazione del percorso museale ricollocando le opere d'arte che erano conservate presso il Laboratorio di restauro, in attesa dell'allestimento di idonee sale o alloggi nel Palazzo Medici Riccardi;

- l'oggetto del contratto è il trasporto dei marmi della Collezione Riccardi e la loro collocazione su idonee basi o nicchie, nel percorso museale e nel cortile del Palazzo Medici Riccardi, d'intesa con la competente Soprintendenza;
- la scelta del contraente avverrà mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a del D.Lgs. 50/2016 ad operatore adeguatamente qualificato;
- il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere ai sensi dell'art. 32, comma 14 D.Lgs. 50/2016;

Vista la delibera di consiglio metropolitano n. 55 del 27/07/2016 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione dell'ente per l'anno 2016, esecutivo;

Ritenuto, per quanto indicato in premessa, dover prenotare impegno di spesa sul cap. 18563 "Prestazioni di servizio percorso museale" per € **4.121,60**, e di € **148,40** sul cap. 18286 "Spese per percorso museale", che presentano necessaria disponibilità, per complessivi € **4.270,00**, riservandosi il perfezionamento con l'aggiudicazione definitiva;

Dato atto che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all'albo pretorio dell'ente oltreché ai sensi e con le modalità stabilite all'art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;

Visto che il Responsabile Unico del Procedimento (ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 56/2016) è la sottoscritta;

Visti:

- il D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50 recante "*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*";
- il D. Lgs 18 agosto 2000, n. 267 recante il "*Testo unico delle leggi sull'Ordinamento degli enti locali a norma dell'articolo 31 della legge 3 agosto 1999, n. 265*";
- il Regolamento di contabilità della Provincia ed il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e Servizi dell'Ente;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti dell'Ente;
- l'Atto n. 88 del 30/12/2015 con il quale è stata approvata la nuova struttura organizzativa della Città Metropolitana di Firenze;
- il decreto n. 73 del 31/12/2015 del Sindaco Metropolitano che ha conferito alla sottoscritta l'incarico dirigenziale, così come modificato dal successivo decreto n. 5 del 23 maggio 2016;

Ravvisata, sulla base delle predette norme e provvedimenti, la propria competenza in merito;

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in premessa,

1. Di approvare il progetto di trasferimento e ricollocazione dei marmi della Collezione Riccardi composto dalla seguente documentazione, allegata parte integrante:
 - Elenco opere (Allegato A)
 - Capitolato speciale (Allegato B)

2. Di prenotare, ai sensi dell'art. 183, comma 3, del D.Lgs. 267/2000, sul Bilancio 2016 dell'ente, impegno di spesa sul cap. 18563 "Prestazioni di servizio percorso museale" per € **4.121,60**, e di € **148,40** sul cap. 18286 "Spese per percorso museale", che presentano necessaria disponibilità, per complessivi € **4.270,00**, di dare atto che il relativo impegno di spesa sarà perfezionato successivamente all'aggiudicazione definitiva del servizio di cui in oggetto, spesa comunque esigibile nell'anno 2016;

3. Di dare atto che:
 - il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere ai sensi dell'art. 32, comma 14 D.Lgs. 50/2016;
 - l'oggetto del contratto è il trasporto dei marmi e calchi in gesso della Collezione Riccardi e la loro collocazione su idonee basi o nicchie, in palazzo Medici Riccardi, d'intesa con la competente Soprintendenza;

4. Di dare atto che, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che il RUP è la sottoscritta;

5. Di dare atto che i dati relativi al presente affidamento verranno pubblicati all'albo pretorio dell'ente oltreché ai sensi e con le modalità stabilite all'art. 37 del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione;

6. Di inoltrare il presente atto alla Direzione Servizi Finanziari per la registrazione della prenotazione di spesa e alla Segreteria Generale per la relativa pubblicazione e raccolta.

Firenze **13/12/2016**

**BIAGIONI ROSSANA - DIREZIONE CULTURA,
TURISMO, ISTRUZIONE, SOCIALE - AMBITO
CULTURA, EVENTI, BIBLIOTECA E MUSEO**

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze”