



Determinazione Dirigenziale

N. 1361 del 30/06/2021

Classifica: 002.16

Anno 2021

(Proposta n° 10543/2021)

<i>Oggetto</i>	ASSEGNAZIONE PER L'ANNO 2021 DEI CONTRIBUTI STRAORDINARI A FAVORE DELLA FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA (PERGOLA) - DCM 13/ 2021
----------------	---

<i>Ufficio Redattore</i>	UFF. GABINETTO PORTAVOCE SEGRETERIA
<i>Ufficio Responsabile</i>	Uff. Gabinetto Portavoce Segreteria
<i>Riferimento PEG</i>	37
<i>Centro di Costo</i>	37
<i>Resp. del Proc.</i>	D.SSA LAURA MONTICINI
<i>Dirigente/ Titolare P.O.</i>	LAURA MONTICINI

DEM RM

Riferimento Contabilità Finanziaria:

IMPEGNO	ANNO	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO
	2021	20005		160.000,00

ACCERTAMENTO	ANNO	RISORSA	CAPITOLO	ARTICOLO	IMPORTO

Il Dirigente / Il Titolare P.O.

Dato atto che ai sensi della Legge 7/4/2014, n. 56 di riordino istituzionale, dal 1/1/2015 la Città Metropolitana di Firenze è subentrata alla Provincia di Firenze in tutti i rapporti attivi e passivi, esercitandone le funzioni nel rispetto degli equilibri di finanza pubblica e degli obiettivi del patto di stabilità interno;

Visto lo statuto della Città Metropolitana di Firenze, approvato con Deliberazione della Conferenza Metropolitana n. 1 del 16/12/2014, e in particolare le disposizioni transitorie nelle quali è previsto che la Città metropolitana, nelle more dell'approvazione di propri regolamenti, applica quelli della Provincia di Firenze e garantisce i servizi, i livelli occupazionali e le funzioni già svolte al 31 dicembre 2014 dalla Provincia medesima;

Visti:

- il Regolamento per la concessione di benefici economici a persone, enti pubblici e privati approvato con Deliberazione del Consiglio Provinciale n. 575 del 14/12/1990;
- il Capo IV del vigente Disciplinare delle attività di rappresentanza istituzionale della Provincia di Firenze approvato con DGP n. 48 del 23/02/2007 che regola l'erogazione di contributi ad enti, associazioni, istituti, soggetti pubblici o privati per attività aventi rilevanza istituzionale, dettagliando le modalità di presentazione delle domande di contributo, i criteri di concessione e le modalità di rendicontazione dell'attività svolta;

Vista la DCM n. 13/2021 con la quale il Consiglio della Città Metropolitana di Firenze ha stabilito di assegnare per l'anno 2021 alla Fondazione Teatro della Toscana (Pergola), con sede nel territorio metropolitano ma con rilevanza nazionale – il contributo di € 160.000,00 a valere sullo stanziamento allocato sul cap. 20005 “Contributi straordinari in cultura Teatro della Toscana (Pergola)” per la realizzazione di un programma di attività culturali sul territorio metropolitano anno 2021;

Preso atto dell'ottimo riscontro ricevuto dalle numerose iniziative promosse dalla Fondazione Teatro della Toscana (Pergola) sul territorio metropolitano nel corso degli anni 2017, 2018, 2019 e 2020 con il sostegno economico della Città Metropolitana;

Preso atto che con nota prot. n. 32966/2021 del 29.06.2021 la Fondazione Teatro della Toscana ha presentato il progetto per la realizzazione di un programma di attività culturali sul territorio metropolitano anno 2021 e che la proposta culturale si caratterizza per i seguenti elementi fondamentali:

- privilegiare la concreta urgenza creativa e sostenere l'originalità artistica, l'innovatività, anche comunicativa, la solidità progettuale e l'attenzione, non superficiale e non di comodo, al rapporto con il territorio dell'area metropolitana fiorentina. Giovani, promozione, lavoro sono tre parole d'ordine sempre presenti nel progetto sviluppato. In quest'ottica particolare rilevanza assume il progetto speciale che ha come epicentro la scuola dell'Oltrarno con uno sguardo sul territorio metropolitano circostante;
- fondare l'attività sui seguenti principi:

- *Per un Teatro politico che sia spazio sacro della polis, luogo civile, luogo 'separato' di incontro e confronto fra uomini*

- *Per un Teatro che sia laboratorio di una Firenze e di una Toscana culla di un nuovo umanesimo, laboratorio di una nuova stagione dei media, tradizionali e contemporanei, per una nuova consapevolezza della società sui grandi temi e valori della civiltà e della diversità, in contrapposizione a un sistema consolidato che fa passare solo certi messaggi, mentre la forza dei giovani sa far passare il messaggio autentico, ogni messaggio*

- *Per un Teatro fondato su una proposta formativa articolata e diversificata, nelle periferie, nelle scuole, nei centri sociali, con una costante priorità per la formazione degli uomini alla Poesia e per l'avviamento al lavoro delle nuove leve attraverso la trasmissione dei mestieri teatrali e la loro applicazione al produrre, al promuovere, all'amministrare, all'organizzare, per un attore totale vero 'artigiano di una tradizione vivente',*

principi che si concretizzano soprattutto nella realizzazione di attività di formazione e divulgazione destinate non solo alla Città Metropolitana intesa come area territoriale, ma anche ad un'area più vasta al di là dei suoi confini prettamente amministrativi. Le attività vengono realizzate attraverso uffici e strutture della Fondazione che si occupano specificatamente di Giovani, di Formazione e con la finalità fondamentale del coinvolgimento degli abitanti del territorio sui temi della partecipazione sociale e culturale. Ogni attività riveste un profilo qualitativo altissimo nella chiave della formazione dei cittadini di ogni età e condizione sociale.

favorire, sviluppare e incrementare il coinvolgimento del pubblico, anche giovanile, nell'area metropolitana:

- Le tre parole, Giovani, Lavoro e Promozione accompagnano qualsiasi attività della Fondazione. Come con il Progetto di Teatro Urbano, in collaborazione con Venti Lucenti, che coinvolge bambini, ragazzi e adulti, con la volontà di attuare veri e propri progetti educativi. Il progetto si articola in tre direttive:

1) Teatro Urbano - Pergola per Tutti, rivolto alle scuole di Firenze e dell'area Metropolitana e ai cittadini di qualsiasi età con l'obiettivo di realizzare una serie di attività di didattica/educazione complementare;

2) Teatro Urbano - La Pergola in Piazza, rivolto ad alcune scuole della città di Firenze (in collaborazione con l'Assessorato all'educazione del Comune di Firenze -

CHIAVI DELLA CITTA') con l'obiettivo di fornire una formazione all'arte scenica e teatrale;

3) Teatro Urbano - La Pergola Area Metropolitana, rivolto ad alcune scuole di città dell'area Metropolitana con l'obiettivo di fornire una formazione all'arte scenica e teatrale;

- offrire una proposta culturale di qualità elevata anche grazie alla collaborazione con artisti di alto livello e di profilo internazionale;

Precisato, come previsto nella DCM n. 13/2021:

- che la concessione del presente contributo è riferita ad attività che sarà svolta e rendicontata nel corso dell'annualità 2021;
- che il progetto ammesso a contributo dovrà riportare su tutto il materiale informativo prodotto il logo della Città Metropolitana di Firenze;
- che la concessione dei contributi resta comunque vincolata all'impegno di utilizzarli per le finalità per le quali sono stati accordati, pena la revoca (art. 8, comma 2, Disciplinare sopraccitato) e che la liquidazione sarà effettuata in conformità a quanto stabilito dall'art. 10 del medesimo Disciplinare;
- che è ammessa la liquidazione di un acconto, pari al 50% dell'importo del contributo concesso, previa motivata e documentata richiesta del beneficiario per l'avvio del progetto, elevabile per gli enti a rilevanza nazionale all'80% dell'importo del contributo concesso in funzione alla portata anche economica del progetto;
- che il beneficiario dovrà impegnarsi alla rendicontazione dell'attività prodotta e delle spese sostenute entro l'anno 2021, pena decadenza dal contributo concesso;

Visto lo statuto della fondazione richiedente;

Dato atto che la suddetta fondazione è compresa negli elenchi del MIBACT in qualità di Fondazione ed Istituzione lirica e Teatro stabile di iniziativa pubblica, con sede nel territorio metropolitano ma con rilevanza nazionale;

Considerato che risulta pertanto necessario impegnare la somma complessiva di euro 160.000,00 sul Cap. 20005 del Bilancio della Città Metropolitana di Firenze "Contributi straordinari in cultura Fondazione Teatro della Toscana (Pergola)" che presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

Confermato, sulla base di quanto stabilito con D.C.M. n. 13/2021, che la concessione dei contributi richiesti è vincolata all'impegno di utilizzarli per le finalità per le quali sono stati accordati, pena la revoca (art. 8, comma 2, Disciplinare sopraccitato); la liquidazione sarà

effettuata in conformità a quanto stabilito dall'art. 10 del medesimo Disciplinare; è ammessa la liquidazione di un acconto pari al 50% dell'importo del contributo concesso, previa motivata e documentata richiesta del beneficiario per l'avvio del progetto, elevabile all'80% qualora il programma delle iniziative raggiunga almeno il 50% dei comuni del territorio;

Dato atto che la Fondazione interessata ha presentato la “dichiarazione di assoggettabilità alla Ritenuta d'Acconto del 4% Irpef/Ires” nonché la dichiarazione sulla onorifictà delle cariche all'interno dell'Ente richiedente, richiesta ai sensi dell'art. 6, comma 2, del D.L. 78/2010 e nelle more della ricezione delle stesse;

Dato atto:

- che si provvederà alla pubblicazione della presente determinazione dirigenziale ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 14/03/2013, n. 33 recante disposizioni in materia di “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- che, ai sensi dell'articolo 9, comma 1, lett. “a”, punto 2, del D.L. 1 luglio 2009 n. 78 convertito con modificazioni in Legge 3 agosto 2009 n. 102, la spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con gli stanziamenti di bilancio (articolo 191 del TUEL) e con le regole di finanza pubblica;
- che l'erogazione di contributi è esclusa dagli obblighi di tracciabilità dei pagamenti previsti dalla L. 136/2010 e s.mm.ii e non è prevista l'acquisizione del DURC;
- che la presente spesa non attiene alle tipologie su cui sono intervenute riduzioni ai sensi del D.L. 78/2010, convertito nella L. 122/2010 e viene fatta nel rispetto della normativa;

Visti:

- il D. L.vo 267/2000 “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali” e rilevata la propria competenza in merito;
- gli artt. 3, 6, e 7 della L. 136/2010 così come modificata dal DL 187/2010e convertita in L. 17.12.2010, n. 217 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- lo Statuto della Città Metropolitana approvato con deliberazione della Conferenza metropolitana n. 1 del 16/12/2014;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitan n. 71 del 30.09.2020 con la quale è stato approvato il DUP 2021/2023;
- la Deliberazione del Consiglio Metropolitan n. 117 del 23.12.2020 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione 2021/2023;

- l'Atto del Sindaco Metropolitan n. 8 del 28.01.2021 con il quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2021;
- l'Atto del Sindaco Metropolitan n. 24 del 25.03.2021 con il quale è stata approvato il Piano delle Performance 2021/2023;
- l'Atto del Sindaco Metropolitan n. 14 del 19.07.2018 con il quale è stata approvata la macrostruttura dell'Ente;
- i Decreti del Sindaco Metropolitan n. 23 del 29.12.2017, n. 2 del 31/01/2018 e n. 11 del 19.07.2018 con i quali è stato conferito alla Dott.ssa Laura Monticini l'incarico della Direzione Risorse Umane e Organizzazione di cui fanno parte l'Ufficio di Gabinetto e l'Ufficio Cultura;

DETERMINA

1. di riconoscere **Fondazione Teatro della Toscana** (Pergola), con sede in Firenze, Via della Pergola n. 12/32, C.F. 06187670481, per la realizzazione di un programma di attività culturali sul territorio metropolitano per l'anno 2021 il contributo pari a € 160.000,00;
2. di impegnare a favore della suddetta Fondazione la somma complessiva di euro 160.000,00 sul Cap. 20005 del Bilancio della Città Metropolitana di Firenze "Contributi straordinari cultura Fondazione Teatro della Toscana (Pergola)", che presenta la necessaria disponibilità finanziaria, come di seguito riportato:
 - **Fondazione Teatro della Toscana (Pergola)** - contributo pari a € 160.000,00;
3. di riservarsi di procedere con la liquidazione dei suddetti contributi in favore della Fondazione beneficiaria mediante successivo atto, previa acquisizione delle dichiarazioni fiscali e della rendicontazione prima della liquidazione stessa, al fine di verificare l'effettivo utilizzo del contributo per le finalità concordate;
4. di dare atto che le iniziative rientrano nell'interesse collettivo e nelle finalità istituzionali dell'ente essendo infatti destinate alla realizzazione di politiche pubbliche nei settori del sociale, dell'istruzione e della cultura;
5. di dare atto che la presente determinazione è soggetta alla pubblicità sul sito web dell'Ente, sezione "Amministrazione Trasparente" così come previsto dagli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013;
6. di designare responsabile del procedimento la sottoscritta Dott.ssa Laura Monticini, dirigente dell'Ufficio di Gabinetto;

7. di stabilire che il presente atto, ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di contabilità, sarà inoltrato ai servizi finanziari ai fini della registrazione dell'impegno di spesa e all'Ufficio Atti per la registrazione e raccolta.

Firenze, 30/06/2021

IL DIRIGENTE
LAURA MONTICINI

“Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://attionline.cittametropolitana.fi.it/>.

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90 e s.m.i., nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città Metropolitana di Firenze”